

CURSO DE ESCRITURA MULTISENSORIAL BASADO EN EL PROGRAMA DE HANDWRITING WITHOUT TEARS®

Evaluación e intervención en Pre-escritura y Escritura para terapeutas ocupacionales

Handwriting Without Tears® es un programa para la evaluación e intervención en la pre-escritura y escritura creado por la terapeuta ocupacional Jan Olsen. Este programa ha sido específicamente diseñado para ayudar a niños/as de entre 5 a 10 años que presentan dificultades con el proceso de aprendizaje y adquisición de la pre-escritura y escritura. Este programa permite al terapeuta ocupacional realizar una evaluación de los componentes que se requieren para la adquisición de la pre-escritura y escritura identificando cuales de ellas no están permitiendo a el/la niño/a aprender. Para después diseñar un plan de intervención dirigido a fortalecer las habilidades requeridas para la pre-escritura y escritura a través de estrategias visuales, auditivas, kinestéticas, y táctiles que permiten al niño/a experimentar con la escritura de manera divertida.

A través de este curso pretendemos comprender el desarrollo de las habilidades de la función manual, la pre-escritura y escritura y su evolución en el neurodesarrollo. Además de aprender a usar herramientas de evaluación de los componentes y requerimientos para la escritura que nos permitan identificar las dificultades de cada niño/a que atendemos en el servicio para poder diseñar y planificar una intervención basada en el modelo HWT®. Así como a redactar informes y reportes que justifiquen las necesidades de el/la niño/a, los objetivos específicos de intervención y poder plasmar su evolución post intervención.

Ofreciéndonos una visión de los aportes que podemos hacer los/as terapeutas ocupacionales en la comprensión e intervención de las dificultades de pre-escritura y escritura.

Con este curso los participantes podrán:

- ✓ Conocer los componentes básicos que influyen en la escritura a mano.
- ✓ Comprender las implicaciones que tienen en el desarrollo de el/la niño/a la escritura manual.
- ✓ Diseñar evaluaciones estandarizadas, aprendiendo a usar y calificar test que miden los componentes y requerimientos para la escritura.
- ✓ Diseñar un plan de intervención de escritura basado en HWT®.
- ✓ Escribir informes donde se recojan las necesidades, los objetivos y documentar el progreso de el/la niño/a.
- ✓ Elegir materiales y estrategias de intervención basados en resultados de evaluación.

Docente

Pilar Sevilla Lozano.

Se diplomó en terapia ocupacional en el 2005 por la Universidad de Extremadura. Realizó un curso de postgrado de Atención Temprana en Neuroinnova. Se ha formado en diferentes marcos y técnicas de intervención; se especializó en Psicomotricidad en la Asociación de Psicomotricidad de Carmen Torres, está certificada en Integración Sensorial por la USC y WPS (Nº 4558), es Basic DIRFloortime® Provider desde el 2019 y se ha formado en varias técnicas de neurorehabilitación (como en C.Bobath, Affolter, Perfetti y etc.).

Tras haber realizado varios cursos relacionados con la evaluación e intervención de los problemas específicos de la escritura en el 2021 se ha certificado (Nº 2128) como Especialista en Escritura en el Programa de Handwriting Without Tears®.

Desde el 2012 ha trabajado en unidades de neurorehabilitación y rehabilitación infanto-juvenil como terapeuta ocupacional.

Desde el 2019 se dedica a compaginar la labor terapéutica con la docencia, impartiendo cursos, charlas y talleres sobre la función manual y la escritura.

Destinatarios

Terapeutas ocupacionales graduados o estudiantes de último curso que estén interesados/as aprender sobre la evaluación e intervención en la escritura desde un enfoque multisensorial y específicamente en el modelo de HWT®.

Lugar

Webinar presencial. Los participantes se conectarán en tiempo real a la plataforma virtual.

Fechas y Horario

12,13, 26 y 27 de febrero del 2022:

- Sábados de 9:00 a 17:30 con pausa para comer.
- Domingos de 9:00 a 17:30 con pausa para comer.

Programa y contenido

Día 1:

- Introducción al Método Olsen.
- Fundamentos del desarrollo. Pre escritura.
- Componentes sensorio motrices que influyen en la escritura.
- Postura, posición del papel y prensión. Relación con el aprendizaje.
- La disgrafía y sus implicaciones para la evaluación del desarrollo de la escritura y la corrección de la misma. Pruebas estandarizadas.
- Lateralidad: ¿Cuándo y cómo el evaluarla? Zurdería.
- Test de Harrys.
- Observaciones para evaluar lateralidad.

- Uso de tijeras.
- Habilidades visuales y sus repercusiones en el aprendizaje.
- Introducción al DTVP-3.

Día 2:

- Test Figura Compleja del Rey.
- Test Visual Motor Integration 6th edition (VMI). Caso Clínico.
- Pre escritura y números según el Método Olsen.
- Materiales multisensoriales para favorecer la escritura.
- Etapas y progresión de aprendizajes.
- Diseño de una sesión de escritura.
- Actividades con materiales específicos del Método Olsen.
- Letra imprenta. Orden de enseñanza de mayúsculas, minúsculas en imprenta y los números.

Día 3:

- Letra cursiva. Orden de enseñanza de la letra cursiva.
- Evaluación previa y posterior. Herramientas para evaluar la escritura en HWT I. Presentación caso clínico.

Día 4:

- Evaluación previa y posterior. Herramientas para evaluar la escritura en HWT II. Trabajo en grupo de caso clínico.
- Informe y principales estrategias de remediación.

Metodología

Curso teórico-práctico, con una metodología dinámica, en la que trabajaremos en la teoría, se realizarán ejercicios prácticos y se presentarán casos reales para favorecer la reflexión y el aprendizaje.

Se proporcionará a los asistentes materiales, actividades y otros documentos prácticos para el uso profesional, que podrán poner en práctica después del curso.

Precio

235€

Al tratarse de un curso teórico práctico las plazas son limitadas, 25 asistentes.

Inscripción y forma de pago

Para realizar la inscripción y reservar una plaza en el curso es necesario enviar la hoja de inscripción cumplimentada, adjuntar una copia del título de grado de terapia ocupacional y/o matricula del último curso del grado, copia del DNI y el justificante de la transferencia bancaria a idazkaritza@garatu.org. La inscripción será por orden de formalización del pago de la matrícula.

El pago de la matrícula se realizará en la cuenta corriente de LABORAL KUTXA ES48 3035 0023 90 0230090411. Indicando nombre y apellidos del alumno y concepto "CURSO ESCRITURA MULTISENSORIAL".

Fecha tope de matriculación 12 de enero del 2022.

Condiciones

Al realizar el pago de la reserva se aceptan las condiciones del curso.

Se aceptan cancelaciones de la inscripción por parte del alumno antes del 12 de enero devolviéndose el 80% de la inscripción. Después de esta fecha no se devolverá el importe abonado.

La organización se reserva el derecho de suspender el curso en caso de no haber un número mínimo de asistentes, devolviéndose el importe integro de la inscripción. La organización no se hará responsable de las cancelaciones que se produzcan por motivos ajenos a ésta.